**2011 m.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.Nr.** | **Šokio ir muzikos autoriai** | **Šokio pavadinimas** | **Amžiaus grupė** |
|  | Laimutės Kisielienės choreografija, Jūratės Baltramiejūnaitės muzika  | *Pukietka* | Vaikams |
|  | Ričardo Bakanausko choreografija,Rimanto Bagdono muzika | *Šaukštai* | Jauniams |
|  | Laimutės Kisielienės choreografija, Leono Povilaičio muzika ir žodžiai | *Ąžuolyno polka* | Jaunuoliams |
|  | Vidmanto Mačiulskio choreografija, liaudies muzika  | *Trikinkė polka* | Vyresniesiems,pagyvenusiesiems |
|  | Vladimiro Ūsovo choreografija, Aloyzo Žiliaus muzika | *Vilūniškių kadrilis* | Vyresniesiems,pagyvenusiesiems |
|  | Vidmanto Mačiulskio choreografija, Anatolijaus Lapinsko išplėtota Miko Petrausko muzika, M. Rastenio žodžiai  | *Kukulių viedras* | Vyresniesiems  |
|  | Laimutės Kisielienės choreografija, Vytauto Juozapaičio muzika, Reginos Parnarauskienės žodžiai | *Užaugs vėl ąžuolai* | Jaunimui |
|  | Edmundo Žičkos choreografija, Jūratės Baltramiejūnaitės muzika | *Šoksninė polka* | Jaunimui |
|  | Agnijos Šeiko-Sarulienės choreografijaJono Petrausko muzika | *Parbėk, laivuži* | Merginoms |
|  | Vytauto Buterlevičiaus choreografija, Leono Povilaičio muzika | *Blusa* | Vyrų šokis |